
श्रीगोपालचन्द्र चक्रवर्ती द्वारा,
भारतधम्म प्रेस, काशीमें मुद्रित ।

प्रस्तावना ।

—:०:—

श्रीभगवान् मनुजीने कहा है, कि “नापृष्टः कस्यचिद् ब्रूयात्” अर्थात् बिना प्रश्न किये किसीको शास्त्र नहीं कहना चाहिये । इस अनुशासन वचनके अनुसार प्राचीन पुराणादि शास्त्रोंमें तथा धार्मिक जनसमुदायमें प्रश्नोत्तर द्वारा शास्त्रचर्चा, धर्मचर्चा तथा शास्त्रार्थ निर्णयकी विधि आर्य्यजातिके भीतर चिरकालसे प्रचलित है। यह विधि बहुत ही उत्तम तथा सुफलप्रद है, क्योंकि प्रश्नके द्वारा ही जिज्ञासुका शास्त्रीय अधिकार, आध्यात्मिक स्थिति तथा शङ्काका सच्चा निदान उत्तरदाताको ज्ञात हो सकता है, इसी कारण प्राचीन ऋषि-कालमें अपनी ओरसे अजिज्ञासितरूपसे शास्त्रव्याख्या या शास्त्रीय भाषण न करके शिष्य या जिज्ञासुओंके द्वारा विनीत भावसे पूछे जानेपर ही आत्मतत्त्व, धर्मतत्त्व या शास्त्रतत्त्व निरूपणकी परिपाटी प्रचलित थी। अब कालप्रभावसे तथा धर्मजिज्ञासुओंके अभावसे यह उत्तम परिपाटी दिन ब दिन लुप्त हो चली है।

अनुसन्धित्सा ज्ञानराज्यमें प्रवेशका प्रथम लक्षण है। इस कारण उन्नति पथके पथिक बालक सम्भवतः अनुसन्धान प्रिय होते हैं। माता, पिता, भाई, गुरुजन सभीसे बालक “यह क्या है, वह क्यों ऐसा है” इस प्रकारसे पूछकर संसारकी अनेक वस्तुओंको जानना चाहते हैं। जिस बालकमें इस प्रकारकी अनुसन्धित्सा अधिक हो, जानना चाहिये कि, भविष्यत्में ज्ञानराज्यमें भी उसका अधिकतर अधिकार होगा। अतः संसारके अन्यान्य विषयोंमें अनुसन्धित्साके साथ ही साथ धर्मराज्यमें भी हिन्दुबालकोंकी अनुसन्धित्सा स्वाभा-

विक है। इसी कारण प्रश्नोत्तररूपसे आर्यशास्त्रके कुछ विषयोंके संक्षेप परिज्ञानके लिये यह धर्म-प्रश्नोत्तरों प्रकाशित की जाती है। इसमें संक्षेप तथा अति सरलरूपसे आर्यशास्त्रकी प्रथम शिक्षोपयोगी अनेक बातें बताई गई हैं। सनातनधर्मके लक्षण, आचारके लक्षण, धर्माङ्ग वर्णन, परमात्माका स्वरूप, ऋषि-देवता-पितरोंके लक्षण, वेद, स्मृति, पुराणादिके लक्षण, उपासना-लक्षण, अवतारतत्त्व, वर्णाश्रमधर्म-लक्षण, मूर्ति-पूजा, आद्य, राजधर्म, प्रजाधर्म, आर्यजातिके लक्षण, मनुष्यजीवनका कर्त्तव्य इत्यादि इत्यादि अनेक विषय प्रश्न तथा उत्तररूपसे इस ग्रन्थमें दिये गये हैं, जिनके पाठ तथा अभ्यास करनेसे कोमलमति बालकगण बहुत ही लाभवान् होंगे, इसमें सन्देह नहीं। उत्तररूपसे वर्णित धर्म आदिके लक्षणोंको यदि अभ्यासकगण उन्हें कण्ठ करा दें, तो और भी अच्छा होगा।

यह ग्रन्थ अति सरल है, इसलिये धार्मिक पाठ्य-पुस्तक श्रेणीमें प्रथम पुस्तक 'सदाचारसोपान' के बाद ही यह पढ़ने योग्य है। इसके अभ्यासके बाद धर्मसोपान, चरित्रचन्द्रिका, नीतिचन्द्रिका, आचारचन्द्रिका आदि पुस्तकें धर्मशिक्षार्थ बालकगण पढ़ सकते हैं।

नियमानुसार इस पुस्तकका भी स्वत्वाधिकार दोन, दरिद्र, दुःखियोंके सहायतार्थ श्रीभारतधर्ममहामण्डल द्वारा स्थापित श्रीविश्वनाथअन्नपूर्णादानभण्डारको समर्पित किया गया है।

काशीधाम
रामनवमी
सं० १९८६

निवेदक—
श्रीकवीन्द्रनारायण सिंह,
प्रधानाध्यक्ष-श्रीभारतधर्ममहामण्डल।

धर्म-प्रश्नोत्तरी

प्रश्न—सनातनधर्म किसको कहते हैं ?

उत्तर—जो धर्म सदासे आर्यजातिके भीतर चला आता है,

जिसको ऋषियोंने वेद, स्मृति, पुराण आदिके द्वारा
हमें बताया है, जो धर्म हमको पाप करनेसे या नोचे
गिरनेसे बचाता है और इहलोक तथा परलोकमें
हमारी सब तरहकी उन्नति करता हुआ अन्तमें श्री-
भगवान्‌के चरणोंमें हमें पहुँचाता है, उसीका नाम
सनातनधर्म है। सनातनधर्म अनादिकालसे है और
अनन्तकाल तक रहेगा, इसका नाश कभी नहीं हो
सकता, इसीलिये इसका नाम 'सनातन' है। इस
पृथिवीमें छोटे-मोटे कितने ही धर्म उत्पन्न होते हैं और
कुछ वर्षोंके बाद नष्ट हो जाते हैं, किन्तु सनातनधर्म
अजर-अमर है, क्योंकि इसको किसीने उत्पन्न नहीं
किया है। जिसका जन्म होता है, उसको मृत्यु भी
होती है। सनातनधर्मका कभी जन्म नहीं हुआ है,
इसलिये इसकी मृत्यु भी हो नहीं सकती। यह धर्म
श्रीभगवान्‌की शक्ति है, इस कारण जैसे भगवान्
नित्य हैं, वैसा सनातनधर्म भी नित्य है।

प्र०—सनातनधर्मके कितने अङ्ग हैं ?

उ०—सनातनधर्मके प्रधान तीन अङ्ग हैं, यथा—यज्ञ, दान और तप । यज्ञके तीन भेद हैं, यथा—कर्मयज्ञ, उपासनायज्ञ और ज्ञानयज्ञ । कर्मके छः भेद हैं, यथा—नित्यकर्म, नैमित्तिककर्म, काम्यकर्म, अध्यात्मकर्म, अधिदैवकर्म और अधिभूतकर्म । उपासनायज्ञके नव भेद हैं, यथा—निर्गुणब्रह्मोपासना, ईश्वरोपासना, अवतारोपासना, ऋषि देवता-पितरोंकी उपासना, भूत-प्रेतकी उपासना, मन्त्रयोग, हठयोग, लययोग और राजयोग । ज्ञानयज्ञके तीन भेद हैं, यथा—श्रवण, मनन, निदिध्यासन । इस तरहसे यज्ञके कुल १८ भेद हुए । दानके तीन भेद हैं, यथा—अर्थदान, विद्यादान और अभयदान । तपके भी तीन भेद हैं, यथा—शारीरिक तप, वाचनिक तप और मानसिक तप । अतः यज्ञके १८ भेद, दानके ३ भेद और तपके तीन भेद कुल मिलाकर धर्मके २४ अङ्ग हुए । सत्त्वगुण, रजोगुण और तमोगुण इन तीन गुणोंके हिसाबसे हरेक अङ्ग तीन तीन होते हैं । इसलिये सनातनधर्मके सब समेत ७२ अङ्ग हैं । इसके अहिंसा, क्षमा, दया, सत्य, अक्रोध आदि उपांग अनन्त हैं ।

प्र०—यज्ञ, दान और तपके लक्षण क्या क्या हैं ?

उ०—अपनी या दूसरेकी सच्ची उन्नतिके लिये जो कुछ बड़ा

काय्य किया जाय उसीको यज्ञ कहते हैं। भगवान्की पूजा, देवताओंकी पूजा, देशकी सेवा, जीवसेवा ये सब ही यज्ञ कहलाते हैं। धन, भूमि, विद्या आदि रुपान्न देखकर दे देनेका नाम दान है। दानमें पात्र जितना अच्छा होता है, दानका फल भी उतना ही अच्छा होता है। कुपात्रमें दान देनेसे कभी कभी उलटा फल भी होता है। शरीर, मन, आदिके रोकनेको तप कहते हैं। सर्दी, गर्मी, बगैरह सह लेना, शरीरको नाजुक न घनाकर कष्ट सहने लायक बनाना, इन्द्रिय तथा मनको क्रोध, लोभ आदिके वेगसे अलग रखना या बुरी चिन्ता मनमें न होने देना, मिथ्या बोलना, अण्ड-बण्ड बोलना, दूसरेको कड़ी बात कहना आदिसे वचनको रोकना, ये सब शारीरिक, मानसिक तथा वाचनिक तपके लक्षण हैं। यज्ञ, दान और तप इन तीनोंके करनेसे बड़ी शक्ति मिलती है, शरीर और मन बड़ा अच्छा रहता है और भगवान्की प्रसन्नता प्राप्त होनेसे सारा जीवन सुखसे कटता है।

प्र०—धर्म करनेसे क्या लाभ होता है ?

उ०—धर्म करनेसे शरीर, मन, बुद्धि, सभी अच्छा रहता है, संसारमें किसी वस्तुका अभाव नहीं रहता है, समस्त जीवन बड़े ही आनन्द तथा शान्तिसे कटता है, और कभी पापकी ओर जानेकी इच्छा नहीं होती। धार्मिक मनुष्य

धर्मके ही बलसे मरनेके समय भी कोई कष्ट नहीं पाते और मृत्युके बाद परलोकमें तथा स्वर्ग आदि उन्नत लोकोंमें बहुत ही आनन्दलाभ करते हैं। यहां तक कि, धर्मके बलसे मनुष्य इन्द्र, वरुण, यम आदि देवता भी बन सकता है। जिसके हृदयमें धर्म है उसके हृदयमें भगवान् बसते हैं, धार्मिक मनुष्यपर नारायणकी सदा ही कृपा रहती है और उसी कृपाके फलसे वह लगातार उन्नति करता हुआ अन्तमें श्रीभगवान्को ही पा लेता है, जिससे उसके आनन्दकी सीमा नहीं रहती।

प्र०—पहला धर्म क्या है ?

उ०—आचार। खाना, पीना, सोना, जागना, बैठना, उठना आदि शरीरका सभी कार्य यदि धर्मके साथ किया जाय जिससे शरीर, मन, आत्मा सभीकी उन्नति हो तो उसे आचार कहते हैं। संसारमें ऐसी अनेक चीजें हैं जिनके खानेसे शरीर मन, सभी बिगड़ते हैं और ऐसी भी बहुत चीजें हैं जिनके खानेसे शरीर, मन, बुद्धि सभी उन्नत होते हैं। जैसा कि पियाज, लहसुन, मांस आदिके खानेसे शरीर, मन आदि बिगड़ते हैं और गोदुग्ध, घृत, निरामिष शाक, चावल आदिके खानेसे शरीर, मन सभीमें सत्त्वगुण बढ़ता है। इस लिये खाने पीनेमें ऐसा विचार रखकर अच्छी चीजोंको ग्रहण करना और बुरी चीजोंको त्याग करना ये सब आचार कहलाते हैं।

इस प्रकारसे स्नान करनेके समय भी समझना चाहिये कि, हमें भगवान्की पूजा करना है, पूजा पवित्र शरीरसे अच्छी होती है, इस कारण शरीरको पवित्र करनेके लिये हम स्नान करते हैं; चलना, फिरना, शौच, स्नान, निद्रा, गुरुजनोंकी पूजा, भगवान्की पूजा आदि सभी कार्योंमें ऐसा धार्मिक विचार रखनेपर सदाचार-पालन होता है। सदाचारके पालनेसे आयु बढ़ता है, शरीर बीरोग रहता है, मन भगवान्में लगता है, बुद्धि शुद्ध होती है और जीवन बड़े ही सुखसे कटता है। इसलिये सुबहसे लेकर रातके सोने तक शास्त्रमें बताये हुए आचरणोंका अवश्य ही पालन करना चाहिये।

प्र०—अन्तिम या आखिरी धर्म क्या है ?

उ०—योगके द्वारा ईश्वरको देखना। अपने मनको भगवान्के चरणोंमें जोड़ देनेको योग कहते हैं। योग चार प्रकारके होते हैं, यथा—मन्त्रयोग, हठयोग, लययोग और राजयोग। भगवान्में मन जब डूब जाता है तो बड़ा ही आनन्द अनुभव होने लगता है और संसारके रोग शोक आदि सभी दुःख तब कट जाते हैं।

प्र०—ये सब धर्म कहाँ लिखे गये हैं ?

उ०—वेद, स्मृति, पुराण, तन्त्र आदि ऋषियोंके द्वारा प्रकाश किये हुए ग्रन्थोंमें।

प्र०—वेद किसको कहते हैं ?

उ०—वेद भगवान्‌का वाक्य है । सृष्टिके प्रारम्भमें भगवान्‌ने जीवोंके उद्धारके लिये जो ज्ञानके वचन कहे थे और जिन वचनोंको तपस्वी ऋषियोंने सुनकर या जानकर अक्षरमें लिख दिया है, उसीको वेद कहते हैं । वेद किसीका वताया हुआ ग्रन्थ नहीं है, वह भगवान्‌का ही वाक्य है । वेदके चार भाग हैं, यथा—ऋग्, यजुः, साम और अथर्व । वेदके तीन अङ्ग हैं यथा—संहिता, ब्राह्मण और उपनिषद् । संहितामें उपासनाकाण्ड, ब्राह्मणमें कर्मकाण्ड और उपनिषद्‌में ज्ञानकाण्डका वर्णन है । वेदकी ११३१ शाखाएँ हैं, किन्तु अब बहुतसी शाखाएँ नहीं मिलती हैं । कलियुगमें जीवोंके पाप बढ़नेसे ये सब शाखाएँ लुप्त हो गई हैं ।

वेदकी तरह उपवेद भी चार होते हैं, यथा—आयुर्वेद, धनुर्वेद, गन्धर्ववेद और स्थापत्यवेद । आयुर्वेदमें चिकित्सा अर्थात् बीमारीमें इलाजके विषय हैं, धनुर्वेदमें युद्धविद्याके विषय हैं, गन्धर्ववेदमें सङ्गीत या गानेके विषय हैं और स्थापत्यवेदमें मकान बनाना, चौक बनाना, वस्त्र बनाना आदि शिल्पके सभी विषय हैं ।

वेदके अङ्ग और उपाङ्ग भी होते हैं । शिखा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, छन्द और ज्योतिष ये वेदके छः अङ्ग हैं । न्याय, वैशेषिक, सांख्य, योग, वेदान्त-दर्शनादि सभी वेदके उपाङ्ग कहलाते हैं । इन सभीके ज्ञानके

बिना वेद समझमें नहीं आता है । इस लिये वेद पढ़नेके पहले वेदके अंग तथा उपाङ्गोंका पाठ अवश्य होना चाहिये । वेदका पाठ तथा वेदमें बताये हुए कर्मोंका अनुष्ठान करनेपर मनुष्यको इदलोक तथा परलोकमें सभी प्रकारके सुख प्राप्त होते हैं और अन्तमें श्रीभगवान्का दर्शन होता है ।

प्र०—स्मृति किसको कहते हैं और कितनी हैं ?

उ०—वेदमें भगवान्ने जो आज्ञा की है, मुनि-ऋषियोंने स्मृति-योंमें उन्हीं आज्ञाओंको स्मरण करके स्पष्टरूपसे लिखा है और उसी संग्रहको स्मृति कहते हैं । सभी स्मृतियां ऋषि-मुनियोंकी बनाई हुई हैं । प्रधान स्मृतियोंकी संख्या २० है । मनु, याज्ञवल्क्य, पराशर, अत्रि, विष्णु, हारीत आदि ये सब ऋषियोंके नाम हैं और इन्हींके नामसे इनकी बनाई हुई ये सब स्मृतियां हैं । इसके सिवाय गोभिल, जमदग्नि, विश्वामित्र आदि ऋषियोंकी बनाई हुई अनेक उपस्मृतियां भी मिलती हैं । आचार, संस्कार, विवाह, वर्णधर्म, आश्रमधर्म, स्त्रीधर्म, पुरुषधर्म, राजधर्म प्रजाधर्म आदि सभी विषय स्मृतिमें मिलते हैं ।

प्र०—पुराण किसको कहते हैं और कितने हैं ?

उ०—जिन ग्रन्थोंमें ऋषियोंने वेदके कठिन विषयोंको गाथा, रूपक आदि द्वारा बहुत ही सरल करके बताया है, उन्हें पुराण कहते हैं । पुराणमें वेदके उपदेश तीन भाषाओंके

द्वारा तीन प्रकारसे बताये जाते हैं, यथा—(१) कठिन ज्ञानकी भाषा द्वारा (२) ध्रुव, प्रह्लाद, हरिश्चन्द्र, भीष्मपितामह आदिके इतिहास द्वारा और (३) किम्बदा, कहानी, रूपक आदिके द्वारा । पहली भाषाका नाम समाधिभाषा, दूसरी भाषाका नाम परकीयभाषा और तीसरी भाषाका नाम लौकिकभाषा है । इन तीनों भाषाओंके समझे बिना पुराण ठीक ठीक समझमें नहीं आ सकता है । पुराण पांच प्रकारके होते हैं, यथा—महापुराण, उपपुराण, औपपुराण, इतिहास और पुराणसंहिता । महापुराण अठारह हैं, यथा—ब्रह्मपुराण, पद्मपुराण, विष्णुपुराण, शिवपुराण इत्यादि । इसके सिवाय वायुपुराण, नृसिंहपुराण, कपिलपुराण आदि उपपुराण भी अठारह होते हैं । इसी प्रकार औपपुराण भी अठारह हैं । इतिहास भी पुराणके अन्तर्गत है । केवल इतिहासमें प्राचीन पुरुषोंकी जीवनी अधिक और पुराणमें उपासना, सृष्टि आदिका वृत्तान्त अधिक होता है । रानायण महाभारत आदि इतिहास हैं । पुराणसंहिता ऋषियोंके नामसे प्रचलित हैं । पुराण शिक्षाका भण्डार है । इसमें कर्म, भक्ति, ज्ञान, नीति, उपदेश, इतिहास, चिकित्सा, परलोकका रहस्य, आचार, सगुण-निर्गुण-उपासना, अवतार-जीव-ब्रह्मका तत्त्व, सृष्टि-स्थिति-प्रलय आदिकी सभी बातें लिखी गई हैं, जिनके पढ़नेसे मनुष्यको

पूर्ण ज्ञानलाभ हो सकता है। कोई कोई अज्ञानी जो वपुराणकी महिमाको न समझ कर पुराणोंकी निन्दा करते हैं, यह उनकी बड़ी भारी भूल है। सभी पुराण श्री-भगवान् वेदव्यासके बनाये हुए हैं। इसलिये जैसा वेद सत्य है, ऐसे पुराण भी सत्य हैं।

प्र०—तन्त्र किसको कहते हैं ?

उ०—पुराणकी तरह तन्त्रशास्त्र भी ज्ञानका भण्डार है। तन्त्र तीन प्रकारके होते हैं, यथा—श्रीमहादेवके द्वारा कहे हुए तन्त्र, श्रीमहादेवीके द्वारा कहे हुए तन्त्र और मह-प्रियोंके बनाये हुए तन्त्र। वे आगमतन्त्र, निगमतन्त्र और आर्पितन्त्र कहलाते हैं। तन्त्रशास्त्रमें वेदके सभी विषय नाना अधिकारियोंके लिये नाना प्रकारसे बताये गये हैं। आचार, उपासना, ज्ञान, मन्त्र-हठ-लय आदि योगके विषय, चिकित्साविद्या, भूतविद्या, रसायनविद्या आदि सभी विद्याएं तन्त्रशास्त्रमें भरी पड़ी हैं। इस समयके ज्योतिःशास्त्र और आयुर्वेदका बहुत सा हिस्सा तन्त्रसे ही लिया गया है। तन्त्रके रहस्य कहीं कहीं बड़े गूढ़ हैं, जिनको न समझकर अनेक लोग तन्त्रशास्त्रकी निन्दा करते हैं, वह उनकी भूल है। समझकर गुरुकी सहायतासे इस शास्त्रके पढ़नेपर जीवका कल्याण ही होगा, इसमें सन्देह नहीं है।

प्र०—वेद, पुराण आदि सभी शास्त्रोंकी गांठ किधर है ?

उ०—जिस प्रकार सभी नदियोंकी गति समुद्रकी ओर है, उसी प्रकार सभी शास्त्रोंकी गति आनन्दसमुद्र श्रीभगवान् की ओर है । भगवान् ज्ञानरूप, आनन्दरूप और सर्वत्र व्याप्त हैं । जिस प्रकार समुद्रजलमें सर्वत्र ही नमक व्याप्त है, उसी प्रकार जल, स्थल, वायु, आकाश, जड़, चेतन सर्वत्र ही भगवान् व्याप्त हैं । भगवान् सर्वत्र व्याप्त होनेसे निराकार हैं, किन्तु भक्तोंकी प्रार्थनासे साकाररूप धारण करके दर्शन भी देते हैं, जैसा कि भक्त ध्रुव, प्रह्लाद आदिको उनके दर्शन हुए थे । जिस प्रकार अग्निमें लकड़ी आदिके जलानेकी शक्ति है, उसी प्रकार भगवान् की भी एक शक्ति है, जिसको प्रकृति या माया कहते हैं । इसी मायाके द्वारा ही परमात्मा, भगवान् या ईश्वर संसारको रचते हैं, पालते हैं और इसका नाश भी करते हैं । मायामें तीन गुण हैं, यथा—सुखगुण, रजोगुण और तमोगुण । रजोगुणमें सृष्टि होती है, सुखगुणमें उसका पालन होता है और तमोगुणमें उसका नाश होता है । भगवान् ब्रह्मा बनकर रजोगुणके द्वारा सृष्टि करते हैं, विष्णु बनकर सत्त्वगुणके द्वारा पालन करने और रुद्र बनकर तमोगुणके द्वारा संसारका नाश करते हैं । यह त्रिमूर्ति प्रत्येक ब्रह्माण्डमें अलग अलग होती है, किन्तु ईश्वर एक हैं ।

प्र०—देवता किसको कहते हैं ?

उ०—जिस प्रकार जड़प्रकृतिके चलानेवाले नचेतन भगवा ईश्वर हैं, जो समस्त प्रकृतिमें तीनों गुणोंको घुमाकर संसारकी उत्पत्ति स्थिति लयको कराते हैं, उसी प्रकार प्रकृतिके अलग अलग विभागके चलानेके लिये बहुत सी चेतन शक्तियां हैं, जिनको देवता कहते हैं। संसारमें देखा जाता है, कि कोई भी जड़ वस्तु खुद नहीं काम कर सकती, किन्तु किसी चेतनके द्वारा हिलाये जाने पर हिलती या काम करती है। जड़ देखल खुद नहीं हिला सकता, चेतन मनुष्यके हिलानेपर हिलता है। जड़ पुस्तक कहींसे कहीं जा नहीं सकती, चेतन मनुष्यके द्वारा लिये जानेपर जा सकती है। इसी प्रकार प्रकृतिमें भी जड़ जल खुद नहीं चल सकता किसी चेतनशक्तिके चलानेपर चल सकता है और वर्षा आदि हो सकती है। जड़ वायु खुद नहीं चल सकती; किन्तु किसी चेतन शक्तिके द्वारा चलाये जानेपर वर्षामें पूर्वसे, गर्मामें पश्चिमसे, कभी दक्षिणसे या कभी उत्तरसे बहा करती है। ये ही जो जल, वायु, अग्नि, मेघ तथा जीवोंके तरह तरहके कर्म आदि-की चलानेवाली चेतन शक्तियां हैं, उनको देवता कहते हैं। जिस प्रकार किसी राज्यके चलानेके लिये राज्यके मालिक राजाकी ही शक्तिको लेकर लाट साहब, गवर्नर, कमिशनर, मेजिस्ट्रेट, जज, कोतवाल, सिपाही,

आदि सब काम करते हैं, उसी प्रकार इस ब्रह्माण्डके चलानेके लिये ब्रह्माण्डके पति श्रीमगवान्सी ही शक्ति रूपसे सब देवता काम करते हैं। सब देवताओंमें तीन मुख्य हैं, यथा—ब्रह्मा, विष्णु और रुद्र। इनके द्वारा ब्रह्माण्डकी सृष्टि, स्थिति और प्रलय होते हैं। इनके नीचे तैंतीस देवता हैं, यथा—आठ वसु, ग्यारह रुद्र, धारह आदित्य, इन्द्र और प्रजापति । ये सब लोकपाल कहलाते हैं। इनके नीचे समस्त ब्रह्माण्डके अङ्ग-अङ्गमें व्याप्त तैंतीस करोड़ देवता हैं जिनके द्वारा ब्रह्माण्डका सब कार्य चलता है। यम, वरुण, कुबेर, पवन, अग्नि, अश्विनीकुमार आदि सभी देवता हैं। इन सभीके जिम्मे अलग अलग काम बँटे हुए हैं। अच्छे बुरे कर्मोंके अनुसार जीवोंको स्वर्ग, नरक, माताके गर्भ आदिमें भेजना, पापीको दण्ड देना, पुण्यात्माको देवलोकमें ले जाना आदि सभी कार्य देवताओंके हैं। देवताओंकी तरह असुर भी एक प्रकारके देवता हैं। जिस प्रकार जीवोंको अच्छे मार्गमें लगाना देवताओंका कार्य है; इसी प्रकार जीवोंको बुरे मार्गमें लगाना असुरोंका कर्म है। देवता और असुरोंमें इस लिये सदा लड़ाई रहती है। ब्रह्माण्डके ऊपरके सात लोकोंमें देवताओंका अधिकार है और नीचेके सात लोकोंमें असुरोंका अधिकार है। देवताओंके राजाका नाम इन्द्र है।

प्र०—ऋषि और पितर किसको कहते हैं ?

उ०—ब्रह्माण्डके सभी कार्य तीन भागोंमें विभक्त हैं । एक ज्ञानका विस्तार करना, दूसरा कर्मको चलाना तथा कर्मका फल देना और तीसरा ब्रह्माण्डके स्थूल शरीरकी व्यवस्था ठीक रखना । ऋषिलोग ज्ञानका विस्तार करते हैं, देवतागण कर्मको चलाते हैं और पितृगण ब्रह्माण्डके स्थूल शरीरकी व्यवस्था करते हैं । श्रीष्म-वर्षा, आदि ऋतुओंका ठीक ठीक होना, ठीक समयपर पानी बरसना, खेतीका होना, देशमें दुर्भिक्ष न होना, बीमारी न होकर देशका स्वास्थ्य ठीक रखना—इत्यादि कर्मका भार पितरोंपर है । ऋषि, देवता, पितर सभी देवता हैं । हमारे पूर्वज मरकर जो पितृलोकमें गये हैं, वे पितर इससे अलग हैं । वे नैमित्तिक पितर कहलाते हैं ।

प्र०—अवतार किसे कहते हैं ?

उ०—जब संसारमें कोई असुर या राक्षस पैदा होकर धर्मका नाश, अधर्मकी वृद्धि तथा साधुओंको कष्ट दिया करता है, तब श्रीभगवान् साकाररूपसे संसारमें प्रकट होकर उस असुर या राक्षसका नाश करके धर्मरक्षा तथा साधुओंको रक्षा करते हैं । श्रीभगवान्का ऐसा प्रकट होना अवतार कहलाता है । सत्य, वैता, द्वापर आदि युगोंमें ऐसे अनेक अवतार प्रकट हुए हैं और आगे भी होंगे । उनमेंसे २४ अवतार मुख्य हैं और उन २४ मेंसे

भी दस अवतार मुख्य हैं। उनके नाम—मत्स्यावतार, कूर्मावतार, वराहावतार, नृसिंहावतार, वामनावतार, परशुरामावतार, रामावतार, बलराम—कृष्णावतार, बुद्धावतार और कल्कि अवतार हैं। जिस अवतारमें भगवान्की थोड़ी शक्ति प्रकट होती है, वह अंशावतार कहलाता है और जिसमें पूरी शक्ति प्रकट होती है, वह पूर्णावतार कहलाता है। मत्स्य, कूर्म, वामन आदि सभी अंशावतार हैं, केवल भीकृष्ण ही पूर्णावतार हैं। श्रीभगवान्के अवतारकी तरह देवता तथा ऋषियोंके भी अवतार होते हैं।

प्र०—भूत प्रेत किसको कहते हैं ?

उ०—देवता तथा असुरोंकी तरह भूत प्रेतको भी योनि होती है। मनुष्य मरनेके समय यदि मोह, धनलोभ या और किसी भावमें मुग्ध होकर मुर्छितकी तरह प्राण छोड़े अथवा बन्दूक, तलवार, बज्राघात या मकानके गिर पड़नेसे अचानक मृत्यु हो या आत्मघातसे मृत्यु हो तो मरनेके बाद मनुष्यको प्रेतयोनि मिलती है। प्रेतयोनिमें जीवको बड़ा दुःख होता है। जिस चीजमें आसक्तिके कारण उनको प्रेत बनना पड़ा था, उस चीजको वह सदा चाहता है, किन्तु न मिलनेसे उसे बड़ा कष्ट होता है। एक ब्रह्माण्डके चौदह भुवनोंमें जैसे देवता असुर आदिका निवास है, प्रेतोंका ऐसा नहीं है। प्रेतलोक

हमारे सृष्ट्युलोकके साथ ही मिला हुआ है । मनुष्यके वसतिके साथ ही साथ प्रेतगण वास करते हैं ।

प्र०—कुल योनियां कितनी हैं ?

उ०—योनियां अनन्त हैं । जीवको मनुष्ययोनिमें आनेसे पहले ८४ लक्ष जड़ योनियोंमें भटकना पड़ता है । सबसे पहली योनि वृक्षोंकी है, यह उद्भिज योनि कहलाती है । इसमें जीवको २० लक्ष बार जन्म लेने पड़ते हैं । उसके बाद ११ लक्ष बार स्वेदज अर्थात् नाना तरहके कीड़ोंकी योनियां जीवको मिलती हैं । उसके बाद १६ लक्ष बार अण्डज योनि अर्थात् मछली, मगर, चिड़ियां आदिकी योनियोंमें जीवको जाना पड़ता है । उसके बाद ३४ लक्ष बार जीवको पशुयोनिमें घूमना पड़ता है । इस तरहसे ८४ लाख योनियोंमें चकर काटकर तब जीवको मनुष्ययोनि मिलती है । मनुष्ययोनिमें आकर जीव अच्छे बुरे कर्मोंको करता है, जिससे उसको अनेक प्रकारकी ऊँच नीच योनियां मिलती हैं । मनुष्य अच्छा कर्म करते-करते इन्द्र, वरुण, कुबेर आदि देवयोनि, गन्धर्व किन्नर, यक्ष आदि देवयोनि, ऋषियोनि, पितृयोनि सब पा सकता है और मन्द कर्मके द्वारा असुर योनि, राक्षस-पिशाचयोनि, भूत-प्रेतयोनि भी पा सकता है । इस लिये मनुष्योंको सदा अच्छा कर्म करना चाहिये । इस प्रकारसे कर्मके अनुसार अनन्त योनियोंकी सृष्टि हुई है ।

प्र०—इन सब चीनियोंके जीव वहाँ रहते हैं ।

उ०—ब्रह्माण्डमें । एक सूर्य और उसकी चारों ओर घूमनेवाले तथा उसीसे प्रकाश पानेवाले जितने ग्रह उपग्रह हैं, यह सब मिलकर एक ब्रह्माण्ड या सौरजगत्का स्थूल शरीर बनता है । जिस ब्रह्माण्डमें हम बसते हैं उसमें अबतक करीब तीन सौ ग्रह उपग्रह देखे गये हैं । ग्रह—जैसे पृथिवी, बुध, बृहस्पति, शनि आदि—सूर्यकी चारों ओर घूमते हैं । उपग्रह—जैसे हमारे चन्द्र, पृथिवी आदि ग्रहोंकी चारों ओर घूमते हैं । इन सब ग्रह-उप-ग्रहोंमें मनुष्य, कीट, पतङ्ग, वृक्ष, पशु आदि जीव बसते हैं । इसके सिवाय देवता, असुर, गन्धर्व, प्रेत, पितृ आदिके बसनेके लिये सूक्ष्म लोक भी हैं । इस तरहसे स्थूल सूक्ष्म लोकोंको मिलाकर सब समेत एक ब्रह्माण्डमें चौदह लोक होते हैं । उनमेंसे ऊपरके सात लोक यथा—भूलोक, भुवलोक, स्वर्लोक, महर्लोक, जनलोक, तपोलोक और सत्यलोक । और नीचेके सात लोक यथा—तल, अतल, वितल, सुतल, तलावल, रसातल और पाताल । भूलोकमें रजोगुण अधिक, ऊपरके लोकोंमें सत्त्वगुण अधिक और नीचेके लोकोंमें तमोगुण अधिक होते हैं । इसलिये ऊपरके लोकोंमें देवता बसते हैं, बीचके भूलोकमें मनुष्य बसते हैं और नीचेके लोकोंमें असुरगण बसते हैं । भूलोकके भीतर भी चार

लोक हैं; यथा-पृथिवीलोक जिसमें हम सब बसते हैं, प्रेतलोक जिसमें प्रेतयोनिके जीव बसते हैं, नरकलोक जिसमें पापियोंको सजाके लिये जाना पड़ता है और पितृलोक जिसमें हमारे मरे हुए पितर बसते हैं । इस प्रकारसे अनन्त योनियोंके जीव सारे ब्रह्माण्डमें बसते हैं । इन सबसे परे तथा सबके भीतर, सबके चलानेवाले, सबके पिता सबके प्रभु श्रीभगवान् बसते हैं ।

प्र० - उपासना किसको कहते हैं ?

उ० - ध्यान, पूजा, पाठ, नाम जप, भक्ति आदिके द्वारा अपने इष्टदेवके पास जानेको उपासना कहते हैं । मनुष्य ध्यान पूजा आदि द्वारा मन ही मन जितना अपना इष्टदेवके पास पहुँचता है, उतनी ही उसपर इष्टदेवकी कृपा होती है । इष्टदेव उसको शक्ति देते हैं, भक्ति देते हैं, ज्ञान देते हैं, उसका पाप नाश करते हैं और अन्तमें अपनेमें मिला ही लेते हैं । यही उपासनाका फल है । इसलिये मनुष्यको नियमसे उपासना अवश्य ही करनी चाहिये । भक्ति उपासनाका प्राण है । जिस प्रकार प्राणके बिना जीव जीवित नहीं रह सकता है, उसी प्रकार बिना भक्तिके उपासना चल नहीं सकती । इस लिये भक्तिके साथ इष्टदेवकी उपासना करनी चाहिये । जिस प्रकार माता-पिता भाई बहिन इष्ट मित्र आदिके प्रति हृदयका प्रेम होता है, उनको देखनेसे आनन्द होता है, न देखनेसे चिन्त

बढ़ाता है, ऐसा ही जब इष्टदेवके प्रति हृदयका प्रेम हो, तभी जानना चाहिये कि भक्तिका उदय हुआ। यही भक्ति बढ़ती-बढ़ती जब जीवको इष्टदेवमें मग्न कर देती है तभी इष्टदेवका दर्शन होता है, जिससे जीवका संसारबन्धन टूटता है और वह इष्टमें मिलकर पूर्ण सुखो हो जाता है। इसलिये भक्तिके सांध्य उपासना अवश्य करनी चाहिये।

प्र०—सबसे उत्तम उपासना कौन सी है ?

उ०—परमात्माकी उपासना ही सबसे उत्तम है। किन्तु परमात्माके निराकार स्वरूपकी उपासना बहुत कठिन है। इसलिये ऋषियोंने पांच प्रकारके उनके साकार स्वरूपोंकी उपासना बताई है, इसीको सगुण पञ्चोपासना कहते हैं। विष्णु, शिव, शक्ति, गणेश और सूर्य, परमात्माके ये पांच सगुणरूप हैं। इनकी उपासना करनेसे या इनमेंसे जिसका रूप अच्छा लगे, उसकी उपासना करनेसे ईश्वरकी उपासना होती है। ये पांच मूर्तियां अलग-अलग देवताओंकी मूर्तियां नहीं हैं, किन्तु एक ही परमात्माकी पांच तरहकी मूर्तियां हैं। इसलिये इनमेंसे किसीकी भी उपासना करनेसे जीवको मोक्ष मिलता है। परमात्माकी तरह परमात्माके अवतारोंकी उपासना द्वारा भी जीवको मोक्ष मिलता है। राम, कृष्ण आदि परमात्माके अवतार हैं।

प्र०—परमात्माकी उपासना कैसे करनी चाहिये ?

उ०—विष्णु, शिव, शक्ति आदि जिसमें रुचि हो, हृदयमें उनकी मानसमूर्ति बनाकर या धातु पाषाण आदि द्वारा उनकी स्थूल मूर्ति बनवाकर उसकी पूजा करनी चाहिये । इसीको मूर्तिपूजा कहते हैं । विष्णु, शिव आदिकी जैसी जैसी मूर्तियां महर्षियोंने उनके ध्यानमें यताई हैं ऐसी ही मूर्तियां बनानी चाहिये, उसके बाद वेद आदिके मन्त्र, श्रद्धा, पूजा, भक्ति आदिके द्वारा उन मूर्तियोंमें ईश्वरकी शक्तिको बुलाना चाहिये । उसके बाद मूर्तिकी पूजा करनेसे बड़ी उन्नति होती है । हम लोग पत्थर, धातु या मिट्टीकी पूजा नहीं करते हैं । किन्तु उनमें भगवान्की शक्तिको बुलाकर उसीकी पूजा करते हैं । मूर्तिपूजा बड़ी अच्छी चीज है । जिस प्रकार अग्निके पास बैठनेपर शरीरमें उसकी गर्मी आ जाती है, उसी प्रकार मूर्तिके पास बैठकर पूजा करनेसे भगवान्की शक्ति, भगवान्का ज्ञान, भगवान्का आनन्द सभी भक्तको मिल जाते हैं और उस मूर्तिमें चित्त स्थिर करके पूजा करते करते समाधि होती है, जिसमें परमात्माके मधुर दर्शन होते हैं । पूजामें फूल, चन्दन, तुलसी, विल्वपत्र, दुर्वा, धूप, दोप, नैवेद्य आदि सब भक्तिके साथ भगवान्को चढ़ाने चाहिये । और सब जगहसे चित्तको हटाकर मूर्तिमें ही एकाग्र करना चाहिये । भगवान्का स्तोत्र पाठ करना, नाम जप करना, भजन गाना

आदि पूजाके समय सभी करना चाहिये । असन, प्राणायाम, मुद्रा आदि कुछ कुछ योगकी क्रिया करनेसे चित्त बड़ा शान्त होता है और भगवान्‌का ध्यान बड़ा ही अच्छा होता है । पांच उपासनाओंकी तरह राम, कृष्ण आदि श्रीभगवान्‌के अवतारोंकी भी उपासना ठीक इसी प्रकारसे होती है । ये सब भगवान्‌के अवतार भगवान् ही हैं । इसलिये ईश्वर समझकर इनकी उपासना करनेसे भक्तको मुक्ति अवश्य मिलती है ।

प्र०—मध्यम उपासना कौन सी है ?

उ०—ऋषि, देवता और पितरोंकी उपासना मध्यम है । ऋषियोंकी कृपासे हमें ज्ञान मिलता है, देवतागण सुख-सम्पत्ति के देनेवाले हैं, पितृगण स्वास्थ्य और बल देते हैं । इसलिये इनकी पूजा होती है । जो लोग संसारकी सम्पत्ति या परलोकमें सुखभोग चाहते हैं, वे देवता आदिकी उपासना करने हैं तथा—धन चाहनेवाले लक्ष्मीदेवीकी पूजा करते हैं, शक्ति चाहनेवाले इन्द्र-देवकी पूजा करते हैं, विद्या चाहनेवाले सरस्वतीकी पूजा करते हैं इत्यादि इत्यादि । इस तरहकी पूजा प्रायः सकाम अर्थात् किसी मतलबको लेकर होती है । इसका अन्तिम फल इष्ट देवताके लोकमें जाकर मृत्युके बाद रहना है । इसके सिवाय भूतप्रेतकी जो उपासना है वह अति अधम है । जङ्गली असभ्य लोग प्रायः ऐसी उपा-

सना करते हैं। इसमें अनेक विपत्तियोंकी तथा अवनति की आशङ्का रहनेसे ऐसी उपासना न करना ही अच्छा है।

प्र०—गृहस्थोंके लिये नित्य करने लायक कर्म कौनसे हैं ?

उ०—सन्ध्या और पञ्चमहायज्ञ । सन्ध्योपासनामें श्रीभगवान् की नित्य पूजा होती है, जल, सूर्य, अग्नि, आदि भगवान् की अनेक विभूतियोंकी भी उसमें पूजा होती है, जिससे गृहस्थोंको शक्तिलाभ, दीर्घायु लाभ होती है। हम लोग जान कर या न जान कर रोज रोज अनेक पाप करते हैं। नित्य सन्ध्याकी उपासना द्वारा वे सब पाप कट जाते हैं। प्रातःकाल सन्ध्या करनेसे रातका पाप कटता है और सायंकाल सन्ध्या करनेसे दिनका पाप कटता है। इस तरह पाप क्षय द्वारा पुण्यलाभ और भगवान् की ओर चित्तकी गति होती है। इसी लिये सन्ध्या नित्यकर्म है। पञ्चमहायज्ञमें पाँच यज्ञ होते हैं, यथा— ऋषि यज्ञ, देव यज्ञ, पितृ यज्ञ, भूत यज्ञ, और नृयज्ञ। हमारे जीवनको उत्तम सुखी तथा पुण्यमय बनानेके लिये पाँच शक्तियाँ सदा सहायता करती हैं। ऋषि लोग हमें ज्ञान देते हैं, जिससे पाप क्या है, पुण्य क्या है, कर्त्तव्य क्या है, अकर्त्तव्य क्या है इत्यादि विचार करके हम अञ्छे रस्तेपर चल सकते हैं। देवतागण हमारी रक्षा करते हैं, हमें शक्ति, सुख, सम्पत्ति देते हैं, असुरोंके आक्रमणसे हमें बचाते रहते हैं, हमें सुमति

देकर पापसे बचाते हैं, कर्मका ठीक ठीक फल देकर हमें भगवानकी ओर ले जाते हैं । पितृगण हमें स्वास्थ्य और बल वीर्य देते हैं, जिससे हमारा सांसारिक जीवन सुखमय होता है । सभी जीव अपने अपने प्राण देकर हमें पालते हैं, वृक्ष फल देकर, अन्न देकर, कीट पतङ्ग प्राण देकर हमारे प्राणको पुष्ट करते हैं । हमारे खाने पीने चलने फिरनेमें अनेक जीव मरते हैं । मनुष्य हमारे काममें सहायता करके समाजमें हमारे जीवनको सब प्रकारके सुख देते हैं क्योंकि हम अकेले सब चीजें अपने आरामके लिये नहीं बना सकते । इस लिये इन पांच शक्तियोंके ऋणमें हम बँधे हुए हैं । इनके ऋणसे मुक्त होनेके लिये पञ्च महायज्ञ नित्य करना हमारा अवश्य कर्त्तव्य है । इसी लिये पञ्चमहायज्ञ प्रत्येक गृहस्थका नित्यकर्म है । वेद या शास्त्र पाठ करनेसे ऋषि-प्रसन्न होते हैं, अग्निमें हवन करनेसे देवता प्रसन्न होते हैं, तर्पण करनेसे पितृगण प्रसन्न होते हैं, पशु पक्षी आदिको अन्न देनेसे भूतोंके ऋणसे बचाव होता है और खानेके पहले घर पर आये हुए अतिधिको नारायण समझकर खिलानेसे मनुष्य-ऋणसे उद्धार होता है । इसी प्रकारसे नित्य ऋषियज्ञ, देवयज्ञ, पितृयज्ञ, भूतयज्ञ और नृयज्ञ होता है, जिससे गृहस्थोंका सब पाप कटता है, पाँचोंकी प्रसन्नतासे

संसारमें सब प्रकारका सुख होता है और भगवान् भी प्रसन्न होकर अपने धाममें जीवको बुलाते हैं ।

प्र०—श्राद्ध किसको कहते हैं ?

उ०—श्राद्धाके साथ मन्त्र उच्चारण करते हुए शास्त्रीय विधिके अनुसार नित्य पितर, नैमित्तिक पितर तथा प्रेत-योनि-प्राप्त अपने आत्मीय कुटुम्बियोंकी तृप्तिके लिये जो क्रिया की जाती है उसको श्राद्ध कहते हैं । श्राद्धमें दही, तिल, चावल आदि अनेक चीजें दी जाती है जिससे पितरोंकी तृप्ति होती है । श्राद्धमें ऐसी भी विधि है कि नैमित्तिक पितृगण जीवित रहते समय जिनजिन पदार्थोंको पसन्द करते थे उनके द्वारा भी श्राद्ध किया जाता है । नित्य पितृगण श्राद्धके द्वारा तृप्त होकर संसारमें स्वास्थ्य, बल, धैर्य दान करते हैं । मृत्युके बाद पितृलोक-प्राप्त हमारे नैमित्तिक पितृगण श्राद्धके द्वारा तृप्ति, शान्ति तथा उन्नति लाभ करते हैं । श्राद्धके अनुष्ठान ठीक ठीक होनेसे प्रेतयोनि-प्राप्त जीवका प्रेतत्वनाश होता है । गयामें पिण्डदान तथा श्राद्ध करनेसे प्रेतकी शीघ्र मुक्ति होती है । श्राद्धमें सदाचारी, तपस्वी सद्ब्राह्मणके भोजन करानेकी विधि है । क्योंकि तपस्वी ब्राह्मणोंके संतुष्ट होकर आशीर्वाद करनेसे प्रेत-योनि प्राप्त जीवका कल्याण होता है । हिन्दुशास्त्र इतना उदार है कि इसमें समस्त जीव, समस्त भूत, स्वर्गगत, नरकगत सभी प्राणी तथा समस्त

संसारकी तृप्तिके लिये आर्द्र तर्पण करनेकी विधि है । अपने पितर चाहे किसी योनिमें गये हुए क्यों न हो, आर्द्रके द्वारा उनकी तृप्ति, मानसिक शान्ति और आध्यात्मिक उन्नति अवश्य होती है ।

प्र०—प्रणाम किस किसको करना चाहिये ?

उ०—सबसे प्रथम प्रणाम करने योग्य परमात्मा हैं । उनकी नाना प्रकारकी मूर्तियां मन्दिरोंमें हैं, इसलिये मन्दिरोंमें जाकर उनके दर्शन करने चाहिये और उनकी मूर्तियोंके सामने सिर जमीनपर रखकर प्रणाम करना चाहिये । राम, कृष्ण, नृसिंह आदि, उनके अवतारोंकी मूर्तियोंको भी उसी भावसे प्रणाम करना चाहिये । देवता पितरोंको भी इसी प्रकारसे प्रणाम करना चाहिये । उनकी भी मूर्तियां प्रणाम करने योग्य हैं । उसके बाद माता, पिता और गुरुजन सब प्रणाम करने योग्य हैं । संसारमें माता पिताके तुल्य पूज्य कोई नहीं है । इसलिये नित्य सक्रिके साथ इनको प्रणाम करना चाहिये । जिनके पास विद्या पढ़ी जाय वे भी प्रणाम करने योग्य हैं । जो हमें भगवान्का रास्ता बतावें वे गुरु कहलाते हैं । गुरु सबसे अधिक पूजनीय और प्रणाम करने योग्य हैं । बड़े भाई, बड़ी बहिन आदि अपने कुटुम्बमें उमरके बड़े सभोको प्रणाम करना चाहिये । शास्त्रमें उमरके बृद्धोंके प्रणामसे आयु, विद्या, यश और बल इन चार

चीजोंकी प्राप्ति बताई है । इसलिये वृद्धोंका सम्मान सदा करना चाहिये । भगवान्की विभूति गङ्गा, यमुना आदि नदियाँ, समुद्र, पर्वत, अग्नि, सूर्य, चन्द्र आदिको देखकर भी प्रणाम करना चाहिये । और सकल जीवोंमें भगवान् व्याप्त हैं ऐसा समझकर सभी जीवोंको मन ही मन प्रणाम करना चाहिये ।

प्र०—तीर्थ किसको कहते हैं ?

उ०—जिस प्रकार मंदिरोंमें मूर्ति स्थापन करके उस मूर्तिमें पूजा, भक्ति आदिके द्वारा भगवान् या देवताकी शक्ति बुलाई जाती है, उसी प्रकार तीर्थोंमें भी मुनि, ऋषि, महात्मागण तपस्या, यज्ञ या उपासना द्वारा भगवान्की शक्ति तथा प्रधान प्रधान देवताओंकी शक्तिको प्रकट करते हैं । जैसे आतशी कांचके सहारेसे आकाशमें फैली हुई सूर्य किरणें इकट्ठी होकर अग्नि बन जाती है, ठीक उसी प्रकार भगवान्की सब जगह पर फैली हुई शक्ति तीर्थमें प्रकट होकर तीर्थसेवोका कल्याण करती हैं । तीर्थमें जानेसे इन सब शक्तियोंका सहारा हमें मिल सकता है । जिससे हमारा शरीर, मन, बुद्धि सभी उन्नत हो सकते हैं । इस लिये बीच बीचमें तीर्थोंमें अवश्य जाना चाहिये और वहां जाकर पीठस्थानोंका दर्शन, महात्माओंका दर्शन, मन्दिर, मूर्ति आदिका दर्शन, पूजन, ध्यान, सत्चिन्ता आदि करना चाहिये । भारत-

वर्षमें अनेक तीर्थ हैं । उनमेंसे काशी, प्रयाग, हरद्वार, ज्वालामुखी, पुष्कर, विन्ध्याचल, मथुरा, कामाख्या, कुरु-क्षेत्र, द्वारका, जगन्नाथपुरी, चन्द्रिकाश्रम आदि बड़े बड़े तीर्थ हैं । इन सभी स्थानोंमें बड़ी देवी शक्ति हैं और अच्छे अच्छे महात्मा लोग भी वहांपर रहते हैं । प्राचीन कालमें मुनि ऋषियोंने इन सब स्थानों पर बड़ी तपस्या की थी और देवताओंने भी यहांपर यज्ञ किये थे । इस कारण धर्म तथा सात्त्विक बुद्धिसे इन तीर्थोंका सेवन करनेपर शरीर, मन, बुद्धिको बड़ा ही लाभ पहुंचता है और आत्माका भी बल बढ़ता है ।

प्र०—क्या गङ्गा, गौमाता आदि भगवान्की विभूतियां हैं ?

उ०—अवश्य हैं । इसीलिये इनमें भगवान्की विशेष शक्ति है । शास्त्रमें भी कहा गया है कि गङ्गा और गौमातामें सब तीर्थ वास करते हैं । गङ्गानदीमें और नदियोंसे विशेष शक्ति है । गङ्गाजल वर्षों रखने पर भी कभी सड़ता नहीं है । उसमें हैजा, प्लेग, मलेरिया आदि रोगोंके कीड़े कभी नहीं उत्पन्न होते । यहांतक कि अन्य स्थानोंसे ऐसे कीड़े लाकर गङ्गाजलमें छोड़ देनेसे मर जाते हैं । जिसको देखकर आजकलके सायन्स जाननेवाले लोग बड़े ही आश्चर्य तथा चकित हो रहे हैं । इसलिये गङ्गास्नान करना, गङ्गाजल पीना बड़ा ही उत्तम तथा शरीरको चरोग रखनेवाला है । गङ्गाजल पीनेसे कठिन कठिन रोग भी

आराम हो जाते हैं। गङ्गाजीकी वायु सेवन करनेसे शरीर बड़ा अच्छा रहता है। गङ्गाकी मिट्टी मलनेसे शरीरमें कोई भी चर्मरोग नहीं होने पाता। इन्हीं शक्तियोंके कारण गङ्गा देवी कहलाती हैं। गङ्गा नहाते समय गङ्गा-देवीको स्मरण करके स्नान, पूजन तथा प्रणाम करनेसे बड़ा ही पुण्य होता है, सब पाप कटते हैं और मनका सब मल दूर होकर भगवान्में अवश्य ही चित्त लगता है।

गङ्गाकी तरह गोमाता भी देवी हैं। गोमाताके रोम रोममें अनेक देवता बसते हैं। इसलिये गोमाताकी सेवा करनेसे देवता तथा भगवान् प्रसन्न होते हैं। गोमाताका दूध बड़ा ही सात्विक है। उसके पीनेसे शरीर, मन पवित्र होता है। गोमाताके मूत्र, गोबर आदिमें बड़ी शक्ति है उससे रोगके कीट सब नष्ट हो जाते हैं। बड़े बड़े डाक्टरोंने यह स्पष्ट स्वीकार किया है कि, जितने प्रकारके रोग-कीट नाश करनेवाले तथा वायु शुद्ध करनेवाले पदार्थ हैं उन सबसे गोबरका लीपना अधिक हितकारी है, और सहज भी है। जिसको विष्टामें यह शक्ति हो, उस गोमाताके और गुणोंका क्या कहना है। गोमाताके शरीरमें विजलीकी बड़ी शक्ति है। इसलिये गोमाताके स्पर्शसे, उनकी सेवासे, उनके दूध पीनेसे और घरमें गौ पालनेसे, घरमें रोग बहुत कम होते हैं और सब लोग पवित्र रहते हैं।

प्र०—वर्ण किसको कहते हैं ?

उ०—ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र ये चार वर्ण हैं । जिस प्रकार अपनी रक्षाके लिये चार चीजोंकी आवश्यकता होती है, यथा—अपने आराम तथा रहनेके लिये कला-कौशलद्वारा मकान बगैरह बनाना, शरीर रक्षाके लिये धन कमाना, शत्रुसे शरीरको बचानेके लिये बलसञ्चय करना और चित्त बुरे काममें न जाकर भगवान्में लगे इसलिये ज्ञान प्राप्त करना, इसी प्रकार समाजकी रक्षा तथा उन्नति-के लिये भी चार वर्णोंकी आवश्यकता होती है । शूद्रका काम है कि कलाकौशल सीखकर मकान बनाना, चीजें बनानी, कपड़ा बनाना, आदि द्वारा सबकी सेवा करे, वैश्याका काम है कि वाणिज्य, कृषि आदि द्वारा धन कमा कर समाजको धनी बनावे, क्षत्रियका काम है कि, बल पैदा करके शत्रुके आक्रमणसे देश और धर्मको रक्षा करे और ब्राह्मणका काम है, ज्ञानका रास्ता बताकर सभी वर्णोंको आत्मा तथा सच्चे सुख-शान्तिकी ओर ले जावें । यही चार वर्णोंके अलग अलग कर्त्तव्य हैं । इसलिये चार वर्णोंकी रहन सहन खान पान, विवाह आदि सब अलग अलग होने चाहिये । कभी सब साथ मिलाकर वर्णोंको भ्रष्ट नहीं करना चाहिये । ऐसा करनेसे कोई वर्ण उन्नति नहीं कर सकेगा, सब मिलाकर खिचड़ीसा हो जायगा और इस प्रकारसे वर्णसङ्कर पैदा होने पर

जातिका नाश हो जायगा, जैसा घोड़ा और गधेसे खरबन कर उस जातिका भी नाश हो जाता है । इसलिये हर एक वर्णको अपना अपना खान पान-विवाह वगैरह अलग रखते हुए देश तथा जातिकी सेवाके लिये एकता करनी चाहिये और अपने अपने कर्त्तव्योंका पालन करना चाहिये ।

प्र०—चार आश्रम कौन कौन हैं ?

उ०—ब्रह्मचर्य्य, गार्हस्थ्य, वानप्रस्थ और संन्यास । संसारमें उत्पन्न होकर भगवान्की ओर धीरे धीरे जानेके लिये ये चार आश्रम बनाये गये हैं । ब्रह्मचर्य्य आश्रममें तप करके शरीर, मनको उन्नत किया जाता है और अच्छी विद्या पढ़कर आत्माकी उन्नति की जाती है । गृहस्थाश्रममें धर्मके साथ संसारको पालकर मनमेंसे विषयवासनाका नाशकर भगवान्की ओर मनको लगाया जाता है । वानप्रस्थ आश्रममें तीर्थ या जंगलमें रहकर खूब तपके द्वारा शरीर, मन, बुद्धिको एक दम शुद्ध कर लिया जाता है । इस प्रकारसे शुद्ध मन परमात्माकी पूजामें एकाग्र हो जाता है । अन्तिम अर्थात् संन्यासआश्रममें सब कुछ त्यागकर परमात्मामें मन बुद्धिको डुबा देनेसे तथा संसार को भगवान्का रूप समझकर संसारकी सेवामें चित्तके लगानेसे परमात्मा मिल जाते हैं । जिससे जीवका संसार-बन्धन कट जाता है । यही चार आश्रमोंका उद्देश्य है ।

प्र०—आर्यजाति किसको कहते हैं ?

उ०—जो जाति, वर्ण और आश्रमको मानती है, जो जाति अपने खान-पान, रहन-सहन आदि सब बातोंमें ही अपना लक्ष्य आत्माकी ओर रखती है और जिस जाति-की स्त्रियोंमें सतीत्वधर्मका सच्चा आदर्श बना रहता है, वही आर्यजाति है। जो वर्ण और आश्रमधर्मको नहीं मानती वह हिन्दूशास्त्रके अनुसार अनार्यजाति कही जाती है। इसलिये जो जाति सभी कार्य आत्माकी उन्नतिके लिये करती है, जिसका आचार खान-पान सब शुद्ध है, जो वर्ण और आश्रमका जन्म कर्म दोनोंसे मानकर उसके नियमोंके अनुसार चलती है, वही आर्यजाति कहलाती है। हम 'आर्य या हिन्दु' इसलिये हैं, कि हम वर्णाश्रम-के सच्चे माननेवाले हैं, ऋषियोंके बताये हुए सदाचार-के नियमोंको पालते हैं और जिससे भगवान् प्रसन्न हों या आत्माकी उन्नति हो ऐसे ही कर्म हम करते हैं।

प्र०—हमारा देश कौन है ?

उ०—भारतवर्ष हमारा देश है। जिस प्रकार एक माता हमारी वह है, जिसने हमें पेटमेंसे पैदा किया है, उसी प्रकार भारतमाता भी हमारी माता है। इस माताकी सेवा करना, इसके उद्धारके लिये सदा लगे रहना हमारा बड़ा कर्तव्य है। जो ऐसा नहीं करता वह बड़ा ही नालायक तथा माँका पुत्र कहलाने योग्य नहीं है।

कोई कोई ऐसा कहते हैं कि, हम इस देशके रहनेवाले पहलेसे नहीं हैं, हम मध्य एशिया या और किसी दूसरे देशसे आये हैं। यह बात बिल्कुल भूल है, हम हमेशासे इसी देशमें बसते हैं, हमारे पिता पितामह तथा आदि पुरुष ऋषिगण इसी देशमें उत्पन्न हुए थे और किसी देशसे नहीं आये थे। हमारे शास्त्रमें इसके अनेकानेक प्रमाण पाये जाते हैं कि, भारतवर्ष ही हमारे आदिभूमि है, सृष्टिके आदिमें आदि सभ्य और आदि धार्मिकलोग यहीं पर उत्पन्न हुए थे और धर्म तथा आत्मज्ञानका पूर्ण विकाश यहीं हुआ था और यहीं होगा। इस लिये हमको इसके विरुद्ध बातें कभी नहीं माननी चाहिये। हमको अपनी मांकी भाषा संस्कृत तथा हिन्दी अवश्य पढ़नी चाहिये। और अपने देशकी पोशाक अवश्य पहननी चाहिये। देश की भाषा न सीखनेसे तथा देशकी पोशाक न पहननेसे तथा देशकी बनी हुई चीजोंके प्रति प्रेम न रखनेसे कोई भी देशभक्त नहीं बन सकता। हमारे पूज्य महर्षि लोग बड़े ही देशभक्त थे। हम जब उनकी सन्तान हैं, तो हमें जन्मभूमि भारतमाताके भक्त होना चाहिये। हमारा विद्या पढ़नेका लक्ष्य नौकरी करके पेट पालना नहीं होना चाहिये, किन्तु स्वतन्त्र रीतिसे कमाये हुए अर्थ-द्वारा देशके गरीब भाइयोंका पालन तथा शरीर, मन, प्राण और विद्या, बुद्धि द्वारा जन्मभूमिकी सेवा होना

चाहिये । इसके बिना भारतमाताके गोदमें हमारा जन्म लेना ही वृथा है ।

प्र०—राजा किसको कहते हैं ?

उ०—जो अपनी प्रजाको पुत्रकी तरह पाले, उनको धन-सम्पत्ति, शरीर, प्राण आदिकी रक्षा करे, उनको अच्छे मार्गमें चलानेके लिये पूरा प्रयत्न करे और धर्मका आदर करे वही राजा है । ऐसे राजाके भीतर इन्द्र, यम, कुबेर, वरुण, चन्द्र, सूर्य, अग्नि और पवन, इन आठ देवताओंके अंश होते हैं । इन आठोंके अंश होनेसे राजाके भी आठ कर्तव्य होते हैं । यमका अंश होनेसे यमराजकी तरह उनको पक्षपातशून्य सच्चा न्याय करना चाहिये, सूर्यका अंश होनेसे पाप-नाश तथा पुण्यका विस्तार करना चाहिये, चन्द्रका अंश होनेसे अपने दयापूर्ण चर्चावसे प्रजाको आनन्द देना चाहिये, वरुणका अंश होनेसे धनकी वर्षा करके प्रजाके कष्टको दूर करना चाहिये इत्यादि इत्यादि । जो राजा ऐसा करते हैं, समझना चाहिये कि, उनमें आठ देवताओंके अंश मौजूद हैं और उनको मानना प्रजाका कर्तव्य है । जो राजा ऐसा नहीं करता है, किन्तु प्रजाको हर तरहसे दुःख देता है, उनकी धन सम्पत्तिको लूट खाता है, जानना चाहिये कि, उसमेंसे आठ देवताओंकी शक्ति निकल गयी है और उसमें असुर या राक्षसकी दुष्ट

शक्ति आ घुसी है । ऐसा राजा प्रजाको बड़ा ही दुःख देता है और उसी दुःखकी आग बढ़ती बढ़ती आपसे आप उस राजाके प्राण, राज्य, कुल, धन सभीको दग्ध कर डालती है, यही शास्त्रका सिद्धान्त है ।

प्र०—संसारमें आकर हमें क्या करना चाहिये ?

उ०—संसारमें हमारे दो कर्त्तव्य हैं । एक—जिस देश या जातिके भीतर हम उत्पन्न हुए हैं, उसके प्रति कर्त्तव्य और दूसरा—अपने आत्माके प्रति कर्त्तव्य । हमको विद्या पढ़कर इसीके लिये तैयार होना चाहिये कि, हमारे द्वारा परिवारका सुख, जातिका सुख और देशका कल्याण हो सके । हमारे देशका दारिद्र्य दुःख दूर हो, हमारे देशमें वाणिज्यकी वृद्धि हो, हमारी जाति राजनैतिक उन्नति करके संसारके सामने मुंह दिखाने लायक बन जाय, इसके लिये जीवन देना हमारा परम कर्त्तव्य है । इस लिये हमारा चरित्र, हमारी शिक्षा, हमारा आचार, हमारा कर्म सभी इसी लायक होना चाहिये । दूसरा—संसारमें आकर यदि आत्माको ही हमने न पहचाना तो मनुष्यजन्म ही ब्रूया है । क्योंकि पशु पक्षी आदि जन्ममें, ज्ञान न होनेसे वे सब जीव आत्मा या परमात्माको जान नहीं सकते । केवल मनुष्य योनिमें ही जीवको यह शक्ति होती है कि, भगवान्का दर्शन करके आत्माका उद्धार कर सके । इस लिये इस मौकेको

पाकर नहीं खो देना चाहिये । पिता, माता, गुरुजन, शिक्षक आदि सभीसे हमें ऐसी ही शिक्षा तथा ज्ञान-लाभ करना चाहिये, जिससे हमारा चरित्र अच्छा हो मन पवित्र हो, बुद्धि शुद्ध हो और हमारी आत्मा साधन द्वारा उपरत होकर अन्तमें परमात्मामें मिल जाय । यही मनुष्य जन्मका श्रेष्ठ कर्त्तव्य है ।

—०००—

प्रतिज्ञा-सप्तक ।

—ॐ नमः—

(१)

करें प्रतिज्ञा, बालकवृन्दो ! हम सब स्वधर्म सेवेंगे ।
धर्म हेतु मर मिटें भले ही, दुर्लभ यशको लेवेंगे ॥
तनधन-जन-समर्थ हम अपना, कोई काम नहीं आवेगा ।
अन्त समयमें एक धर्म ही, सङ्ग हमारे जावेगा ॥

(२)

मातृभूमिके लिये जियेंगे, इसके हित मर जायेंगे ।
धर्म हमारा बचा रहे तो, मर कर भी तर जायेंगे ॥
वर्णाश्रमको मानेंगे, नहीं रणमें पीठ दिखायेंगे ।
खानेको हम नहीं जियेंगे, जीवन-हित कुछ खायेंगे ॥

(३)

मातृपिता निजजाति-राष्ट्र-गुरु-सेवा व्रतको पालेंगे ।
कहाँ रहें या पढ़ें, सकुलके शुभ आचार संभालेंगे ॥

ज्ञान-भक्ति-सत्कर्ममार्गसे, कमी नहीं मुख मोड़ेंगे ।
न्याय-नीतिसे नहीं हटेंगे, सत्य वचन नहीं छोड़ेंगे ॥

(४)

भारत है यह देश हमारा, आर्य्यपुत्र कहलावेंगे ।
साधु संग, सद्ग्रंथ पठन कर, मन अपना बहलावेंगे ॥
ब्रह्मचर्यको धारेंगे, गुरु-शास्त्र-वचनको मानेंगे ।
हिंसा द्वेष छोड़ घटघटमें, ईश्वरको पहिचानेंगे ॥

(५)

परवश होकर नहीं रहें, घर अपना देखें भालेंगे ।
इन्हें आत्मवश स्वार्थ त्यागकर, जंगल चकित कर डालेंगे ॥
गोरक्षा, कृषि, कला-कुशलता निज व्यवसाय बढ़ावेंगे ।
मातृभूमिके चरण-कमलमें, निज सर्वस्व चढ़ावेंगे ॥

(६)

आलस तनसे त्यागेंगे, हम उद्यमको अपनावेंगे ।
कटुतर वचन कहे यदि कोई, मृदुतर बचन सुनावेंगे ॥
धर्मोद्धारक, देशोद्धारक, जगदुद्धारक होवेंगे ।
दोनोंको हम सुखी किये विन, सुखकी नांद न सोवेंगे ॥

(७)

निज पुरुषार्थ दिखावेंगे, नहीं अशुभ किसीका चाहेंगे ।
अपने घर अरि भी यदि आवे, शिष्टाचार निबाहेंगे ॥
ज्ञान-दया-सुविवेक जगाकर, इह-परलोक बनावेंगे ।
शील हमारा बना रहे, श्रीहरिसे यही मनावेंगे ॥

विज्ञापन ।

—*—

। यह सबको विदित ही है कि, काशीका 'निगमागम बुक डिपो' नामक पुस्तकालय बहुत वर्षोंसे हिन्दू समाज तथा हिन्दी संसारकी सेवा करता आया है। अबतक यह पुस्तकालय श्रीविश्वनाथश्रद्धापूर्ण दानभण्डार द्वारा स्थापित होकर उसीके आधीन रहकर संचालित हो रहा था। अब सनातनधर्मावलम्बियोंकी सर्वाङ्गोण उन्नतिमें सहायता पहुंचानेके लिये १० लाख रुपयेके मूलधनसे 'भारतधर्म सिण्डिकेट लिमिटेड' नामक एक कम्पनी संस्थापित हुई है, उसके अन्यान्य उद्देश्योंमें दो लाख रुपये लगाकर एक विराट् जातीय भण्डार स्थापित करना भी, एक उद्देश्य है। उस कम्पनीने अपनी इस उद्देश्यकी पूर्तिके लिये उक्त निगमागम बुकडिपोको दानभण्डारसे ले लिया है और उसका नाम न बदलकर 'निगमागम बुकडिपो' ही कायम रक्खा है। अब इस बुकडिपो विभाग द्वारा धार्मिक, सामाजिक और देशहितसंबन्धीय अनेक पुस्तकें प्रधानतः हिन्दीमें और अंग्रेजी तथा अन्यान्य प्रान्तीय भाषाओंमें शीघ्र प्रकाशित होंगी।

सनातनधर्मकी पुस्तकें ।

धर्मकल्पद्रुम ।

[श्री स्वामी दयानन्द विरचित ।]

यह हिन्दूधर्मका अद्वितीय और परमावश्यक ग्रन्थ है । हिन्दूजातिकी पुनरुन्नतिके लिये जिन जिन आवश्यक विषयोंकी जरूरत है, उनमेंसे सबसे बड़ी भारी जरूरत एक ऐसे धर्मग्रन्थकी थी जिसके अध्ययन अध्यापनके द्वारा सनातनधर्मका रहस्य और उसका विस्तृत स्वरूप तथा अङ्ग उपाङ्गोंका यथार्थ ज्ञान प्राप्त हो सके और साथ ही साथ वेद और सब शास्त्रोंका आशय तथा वेदों और सब शास्त्रोंमें कहे हुए विज्ञानोंका यथाक्रम स्वरूप जिज्ञासुको भली भाँति विदित हो सके । इसी गुण्ठर अभावको दूर करनेके लिये भारतके प्रसिद्ध धर्मवक्ता और श्रीभारतधर्ममहामण्डलस्थ उपदेशक महाविद्यालयके दर्शनशास्त्रके अध्यापक श्रीमान् स्वामी दयानन्दजी महाराजने इस ग्रन्थका प्रणयन किया है । इसमें वर्तमान समयके आलोच्य सभी विषय विस्तृतरूपसे दिये गये हैं । प्रथम खण्डका मूल्य २), द्वितीयका १॥), तृतीयका २), चतुर्थका २), पंचमका २), षष्ठका १॥), सप्तमका २) और अष्टम या अन्तिम भागका २) है ।

प्रवीण दृष्टिमें नवीन भारत ।

इस ग्रन्थमें आर्यजातिका आदि वासस्थान, उन्नतिके आदर्श निरूपण, शिक्षादर्श, आर्यजीवन, वर्णधर्म आदि विषय

वैज्ञानिक युक्ति तथा शास्त्रीय प्रमाणोंके साथ वाणत हैं। यह ग्रन्थ धर्मशिक्षाके अर्थ व० ए० क्लासका पाठ्य है। इसके दो खण्ड हैं। प्रत्येकका मूल्य २)

नवीन दृष्टिमें प्रवीण भारत ।

भारतका प्राचीन गौरव और आर्यजातिका महत्त्व जाननेके लिये यह एक ही पुस्तक है। इसका द्वितीय संस्करण परिवर्द्धित और सुन्दर होकर छप चुका है। यह ग्रन्थ भी वी० ए० क्लासका पाठ्य है। मूल्य १)

साधनचन्द्रिका ।

इसमें मंत्रयोग, हठयोग, लययोग और राजयोग इन चारों योगोंका संक्षेपमें अति सुन्दर वर्णन किया गया है। यह ग्रंथ प्रथम वार्षिक एफ० ए० क्लासका पाठ्य है। मूल्य १॥)

शास्त्रचन्द्रिका ।

इसमें वेद, स्मृति, दर्शन, पुराण, तन्त्र आदि सब शास्त्रोंका सारांश दिया गया है। मूल्य १॥) रुपया ।

धर्मचन्द्रिका ।

एन्ट्रेस क्लासके बालकोंके पाठनापयोगी उत्तम धर्मपुस्तक है। इसमें सनातनधर्मका उदार सार्वभौम स्वरूप वर्णन, यज्ञ, दान, तप आदि धर्माङ्गोंका विस्तृत वर्णन, वर्णधर्म, आश्रमधर्म, नारीधर्म, राजधर्म तथा प्रजाधर्मके विषयमें बहुत कुछ लिखा गया है। मूल्य १)

आर्यगौरव ।

आर्यजातिका महत्त्व जाननेके लिये एक ही पुस्तक है। यह ग्रन्थ स्कूलकी ६वीं तथा १०वीं कक्षाका पाठ्य है। मूल्य ॥)

आचारचन्द्रिका ।

यह भी स्कूल पाठ्य सदाचारसम्बन्धीय धर्म पुस्तक है । इसमें प्रातः कालसे लेकर रात्रिमें निद्राके पहले तक क्या-क्या सदाचार किस लिये प्रत्येक हिन्दुसन्तानको अवश्य ही पालने चाहिये इसका रहस्य उत्तम रीतिसे बताया गया है और आधुनिक समयके विचारसे प्रत्येक आचार पालनका वैज्ञानिक कारण भी दिखाया गया है । मूल्य ॥)

नीतिचन्द्रिका ।

कोमलमति बालकोंके हृदयोंपर नीतितत्व खचित करनेके उद्देश्यसे यह पुस्तिका लिखी गई है । इसमें नीतिकी सब बातें ऐसी सरलतासे समझाई गई है, कि एकके ही पाठसे नीतिशास्त्रका ज्ञान हो सकता है । मूल्य ॥)

चरित्रचन्द्रिका ।

इस ग्रंथमें पौराणिक, ऐतिहासिक और आधुनिक महापुरुषोंके सुन्दर मनोहर विभिन्न चरित्र वर्णित हैं : यह ग्रन्थ स्कूलकी ६ ठीं कक्षाका पाठ्य है । प्रथम भागका मूल्य १) और दूसरे भागका १।)

धर्मप्रश्नोत्तरी ।

सनातनधर्मके प्रायः सब सिद्धान्त अतिसंक्षिप्त रूपसे इस पुस्तिकामें लिखे गये हैं । प्रश्नोत्तरीकी प्रणाली ऐसी सुन्दर रखी गई है, कि छोटे बच्चे भी धर्मतत्वोंको भलौभाति दृश्यक्रम कर सकेंगे । भाषा भी अति सरल है । यह ग्रन्थ स्कूलकी ४ थी कक्षाका पाठ्य है । मूल्य १) है ।

परलोक-रहस्य ।

मनुष्य मर कर कहाँ जाता है, उसकी क्या गति होती है

इस विषय पर वैज्ञानिक युक्ति तथा शास्त्रीय प्रमाणोंके साथ विस्तृत रूपसे वर्णन है। मूल्य १)

चतुर्दशलोक रहस्य ।

स्वर्ग और नरक कहां और क्या वस्तु है, उनके साथ हमारे इस मृत्युलोकका क्या सम्बन्ध है इत्यादि विषय शास्त्र और युक्तिके साध वर्णित किये गये हैं आजकल स्वर्ग नरक आदि लोकोंके विषयमें बहुत संशय फैल रहा है। श्रीमान् स्वामी दयानन्दजी महाराजने अपनी स्वाभाविक सरल युक्तियोंके द्वारा चतुर्दश लोकोंका रहस्य वर्णन करते हुए उस सन्देहका अच्छा समाधान किया है। मूल्य १)

सती-चरित्र-चन्द्रिका ।

इस पुस्तकमें सीता, सावित्री, गार्गी, मैत्रेयी आदि ४४ सती स्त्रियोंके जीवन चरित्र लिखे गये हैं। मूल्य २)

नित्य-कर्म-चन्द्रिका ।

इस ग्रन्थमें प्रातःकालसे लेकर रात्रिपर्यन्त हिन्दुमात्रके अनुष्ठान करने योग्य नित्य कर्म वैदिक तांत्रिक मन्त्रोंके साथ भली भांति वर्णित किये गये हैं। मूल्य १)

धर्मसोपान ।

यह धर्मशिक्षा विषयक बड़ी उत्तम पुस्तक है। बालकोंको इसमें धर्मका साधारण ज्ञान भलीभांति हो जाता है। यह पुस्तक क्या बालक-बालिका, क्या बृद्ध स्त्री पुरुष, सबके लिये बहुत ही उपकारी है। मूल्य १) आना ।

धर्म-कर्म-दीपिका ।

इस पुस्तकमें कर्मका स्वरूप, कर्मके भेद, संस्कारके लक्षण और वेद, वैदिक संस्कारोंका रहस्य, कर्मसम्बन्धसे

मुक्ति, रूप, पीठ रहस्य, और सदाचार विज्ञान और महत्त्व प्रतिपादन किया गया है, यह ग्रन्थ मूल और सुस्पष्ट हिन्दी-अनुवाद सहित शास्त्रीय प्रमाण देकर छापा गया है, यह ग्रंथ रत्न प्रत्येक सनातनधर्मावलम्बीके लिये उपादेय है मूल्य ॥)

सदाचारसोपान ।

यह पुस्तक कोमलमति बालक बालिकाओंकी धर्मशिक्षाके लिये प्रथम पुस्तक है । मूल्य -) एक आना ।

कन्याशिक्षासोपान ।

कोमलमति कन्याओंको धर्मशिक्षा देनेके लिये यह पुस्तक बहुत ही उपयोगी है । मूल्य -)

ब्रह्मचर्यसोपान ।

ब्रह्मचर्यव्रतकी शिक्षाके लिये यह ग्रन्थ बहुत उपयोगी है । सब ब्रह्मचारी आश्रम, पाठशाला और स्कूलोंमें इस ग्रन्थकी पहचान होनी चाहिये । मूल्य ॥) आना ।

राजशिक्षासोपान ।

राजा महाराजा और उनके कुमारोंको धार्मिक शिक्षा देनेके लिये यह ग्रन्थ बनाया गया है, परन्तु सर्वसाधारणको धर्मशिक्षाके लिये भी यह ग्रन्थ बहुत ही उपयोगी है, इसमें सनातनधर्मके अङ्ग और उसका तत्त्व अच्छी तरह बताये गये हैं । मूल्य ३) तीन आना ।

साधनसोपान ।

यह पुस्तक उपासना और साधनशैलीकी शिक्षा प्राप्त करनेमें बहुत ही उपयोगी है । यह पुस्तक ऐसी उपकारी है कि, बालक और वृद्ध समानरूपसे इससे साधन विषयक शिक्षा लाभ कर सकते हैं । मूल्य ॥) चार आना ।

शास्त्रसोपान ।

सनातनधर्मके शास्त्रोंका संचेप सारांश इस ग्रंथमें वर्णित है । सब शास्त्रोंका कुछ विवरण समझनेके लिये प्रत्येक सनातनधर्मावलम्बीके लिये यह ग्रन्थ बहुत ही उपयोगी है । मूल्य ।) चार आना । . . .

मन्त्रयोगसंहिता ।

भाषानुवाद सहित । योगविषयक ऐसा अपूर्व ग्रंथ आज तक प्रकाशित नहीं हुआ है । इसमें मन्त्रयोगके १६ अङ्ग और क्रमशः उनके लक्षण, साधन प्रणाली आदि सब अच्छी तरहसे वर्णन किये गये हैं । इसमें मन्त्रोंका स्वरूप उपास्यनिर्णय बहुत अच्छी किया गया है और अनर्थकारी साम्प्रदायिक विरोधके दूर करनेके लिये यह एकमात्र ग्रंथ है, इसमें नास्तिकोंके मूर्ति पूजा, मन्त्रसिद्धि आदि विषयोंमें जो प्रश्न होते हैं, उनका अच्छा समाधान है । मूल्य ।) एक रुपया ।

हठयोगसंहिता ।

भाषानुवाद सहित । योगविषयक ऐसा अपूर्व ग्रन्थ आज तक प्रकाशित नहीं हुआ है । इसमें हठयोगके ७ अङ्ग और क्रमशः उनके लक्षण, साधनप्रणाली आदि सब अच्छी तरहसे वर्णन किये गये हैं । गुरु और शिष्य दोनों ही इससे पूरा लाभ उठा सकते हैं । मूल्य ।।।)

तत्त्वबोध ।

भाषानुवाद और वैज्ञानिक टिप्पणी सहित । यह मूल वेदान्त ग्रन्थ श्रीशंकराचार्य कृत है । मूल्य =)

स्तोत्रकुसुमाञ्जलि ।

इसमें पञ्चदेवता, अवतार और ब्रह्मको स्तुतियोंके साथ

साथ आजकलके आवश्यकतानुसार धर्मस्तुति, गंगादि पवित्र तीर्थोंकी स्तुति वेदान्त प्रतिपादक स्तुतियाँ और काशीके प्रधान देवता श्रीविश्वनाथादिकी स्तुतियाँ हैं। मूल्य ॥

सप्तगीतायें ।

पञ्चोपासनाके अनुसार पाँच प्रकारके उपासकोंके लिये पाँच गीतायें—श्रीविष्णुगीता, श्रीसूर्यगीता, श्रीशक्तिगीता, श्रीधीशगीता और श्रीशम्भुगीता एवं संन्यासियोंके लिये संन्यासगीता और साधकोंके लिये गुरुगीता भाषानुवाद सहित छप चुकी हैं। इन सातों गीताओंमें अनेक दार्शनिक तत्त्व, अनेक उपासनाकाण्डके रहस्य और प्रत्येक उपास्य-देवकी उपासनासे सम्बन्ध रखनेवाले विषय सुचारुरूपसे प्रतिपादित किये हैं। विष्णुगीताका मूल्य १), सूर्यगीताका मूल्य ॥), शक्तिगीताका मूल्य १), धीशगीताका मूल्य ॥), शम्भुगीताका मूल्य १), संन्यासगीताका मूल्य १। और गुरु-गीताका मूल्य १) है। इनमेंसे पञ्चोपासनाकी पाँच गीताओंमें एक एक तानरंगा विष्णुदेव, सूर्यदेव, भगवतो और गणपति-देव तथा शिवका चित्र भी दिया गया है। शम्भुगीतामें वर्ण-श्रमबन्ध नामक चित्र भी देखने योग्य है।

कर्ममीमांसा दर्शन ।

भद्रर्षि भरद्वाजकृत यह दर्शनशास्त्र अनुसन्धान द्वारा प्राप्त हुआ है, जिसका यह प्रथम धर्मपाद प्रकाशित हुआ है। सूत्र, सूत्रका हिन्दीमें अर्थ और संस्कृत भाष्यका हिन्दी अनुवाद इस प्रकार इसको छपा गया है। कर्मके साथ धर्मका सम्बन्ध, धर्मके अङ्गापाङ्ग, पुरुषधर्म, नारीधर्म वर्णधर्म, आश्रमधर्म, आपद्धर्म, प्रायश्चित्त प्रकरण आदि अनेक विषयोंका विज्ञान धर्मपादमें वर्णित हुआ है। संस्कारशुद्धिसे क्रियाशुद्धि कैसे होता है

तथा उसके द्वारा मोक्षप्राप्ति किस प्रकार हो सकती है इत्यादि विषयोंका ज्ञान संस्कारपाद क्रियापाद और मोक्षपादमें वर्णित हुआ है। ज्ञानकी सप्त भूमिकाओंके अनुवार पञ्चम भूमिकाका यह दर्शन है। इस ग्रन्थरत्नको चार खण्डोंमें प्रकाशित होना सम्भव है। इसका प्रथम दो भाग प्रकाशित हो गया है। मूल्य यथाक्रम १॥१२)

श्रीगोस्वामी तुलसीदासजीकी रामायण ।

श्रीगोस्वामीजीके हस्तलिखित पुस्तकके साथ मिलाकर सम्पूर्ण विशुद्धरूपसे छपाया गया है। इसमें कठिन कठिन शब्दोंका अर्थ इस तरहसे दिया गया है कि, बिना किसीके सहारा लिये औरतें, बालक, बुढ़े आदि सभी कोई अच्छी तरह कठिन कठिन भावोंका समझ ले सकते हैं। छपाई, कागज वगैरह बहुत ही उत्तम और सुदृश्य है और केवल प्रचारके लिये ही मूल्य भी १॥) रक्खा गया है।

गीतार्थ चन्द्रिका ।

इसमें भगवद्गीताके श्लोकके प्रत्येक शब्दका हिन्दी अनुवाद, समस्त श्लोकका सरल अर्थ और अन्तमें एक अति मधुर चन्द्रिका द्वारा श्लोकका गूढ़ तात्पर्य व्यक्तलाया गया है। इसमें किसीका आश्रय न लेकर ज्ञान, कर्म और उपासना तीनोंका सामञ्जस्य किया गया है। भाषा अति सरल तथा मधुर है। इस ग्रंथके पाठ करनेसे गीताके विषयमें कुछ भी जाननेको बाकी नहीं रह जाता। हिन्दी भाषामें ऐसी अपूर्व गीता अब तक निकली ही नहीं है मूल्य २॥)

पता—निगमागम बुकडिपो, . .

भारतधर्म सिरिस्केट लिमिटेड्

स्टेशनरोड, बनारस सिटी ।

श्रीभारतधर्म महामण्डलका समाजहितकारीकोष ।

श्रीभारतधर्म महामण्डल हिन्दुजातिकी अद्वितीय धर्म महा-सभा और हिन्दु-समाजकी उन्नति करनेवाली भारतवर्षकी सकल प्रान्तव्यापी संस्था है। श्रीमहामण्डलके सम्य महोद-योंमें केवल धर्म प्रचार करना ही इसका लक्ष्य नहीं है, किन्तु हिन्दु-समाजकी उन्नति, हिन्दु-समाजकी दृढ़ता और हिन्दु-समाजमें पारस्परिक प्रेम और सहायताकी वृद्धि करना भी इसका प्रधान लक्ष्य है।

हिन्दु-समाजके बीचके दर्जोंके लोगोंकी अवस्था बहुत ही शोचनीय है। हिन्दु-गृहस्थोंमें प्रायः देखनेमें आता है, कि वे अपने भोजन वस्त्रका काम भी बड़ी मुश्किलसे चलाते हैं। और जब कभी गृहस्थोंमें गमी, शादी आदि नैमित्तिक उत्सव आजाता है तो वे बड़ीही विपत्तिमें पड़ जाते हैं। छोटे दर्जोंके लोगोंमें तो गमी और शादीके समय बड़ी ही विपत्ति देखनेमें आती है।

हिन्दुगृहस्थोंमें गमी-शादी आदिके समय उन गृहस्थोंपर जो आर्थिक विपत्ति आती है, उनको दूर करनेके निमित्त और परस्परमें सहानुभूति बढ़ानेके अभिप्रायसे श्रीभारतधर्ममहा-मण्डलने इस समाज-हितकारी-कोष (हिन्दु-म्यूचुअल बेनीफिट फण्ड) की स्थापना की है। और उचित समय देखकर हिन्दु-समाजकी सहायताके लिये इस विभागके कार्यको दृढ़ताके साथ अग्रसर किया है। हिन्दु-नर-नारी मात्रका कर्तव्य है कि वह इस समाज हितकारी कोष (हिन्दु म्यूचुअल बेनीफिट फण्ड) को सम्य, सम्या बनकर शादी, और गमीके अवसरपर काफ़ी सहायता प्राप्त करें। विस्तृत नियमावली निम्न लिखित पतेसे मंगावें।

संकेदरो-समाज-हितकारी कोष,
(Hindu Mutual Benefit Fund)

श्रीमहामण्डल-प्रधान कार्यालय, जगत्गंज, बनारस।

गवर्नमेण्ट और स्टेटोंके शिक्षाविभागों द्वारा खोला
हिन्दीमें एकमात्र अध्ययनीय
 जखिल भारतीय आर्यमहिला हितकारिणी महापरिषद्
 काशीकी सचिव मासिक मुखपत्रिका—
६६ आर्यमहिला ५५

[सम्पादक—कालीप्रसाद ग्रामो]

यह बतानेकी आवश्यकता नहीं, कि आर्यमहिलाने ११
 वर्षोंमें सनातनधर्मी जनताका किनासा बड़ा उपकार किया है।
 स्त्रियोंको सम्मार्गका उत्तम पथिक बनानेमें जितना इसने
 साहाय्य पहुंचाया है, उतना और किसीने नहीं। इहलोक
 और परलोक दोनोंका हितसाधन करनेवाले लेख, कविता,
 गल्प आदि जो इसने प्रकाशित किये हैं, अन्य पत्र-पत्रिकाओं-
 को सर्वथा दुर्लभ हैं। इसके ये विद्वान् लेखक हैं, जिनको
 वाणी और लेखनीकी धाक समस्त भारतमें जमी है। हिन्दीके
 मासिक पत्रोंमें यह एक सर्वोत्तम मासिक पत्रिका है। आर्य-
 महिला स्कूल, कालेज, विद्यार्थी, छात्रवृत्ती और विधवाओंको
 ४) ६० में तथा सर्वसाधारणको ५) ६० में दी जाती है।
 मुझे पूर्ण विश्वास है, कि सनातनधर्मी, वर्णाश्रमप्रेमी और
 स्त्री-शिक्षाभिलाषी समुदाय इसकी ग्राहकता अवश्य स्वीकार
 करेगा। यह पत्रिका कुटुम्बका कोई भी व्यक्ति निःसंकोच पढ़
 सकता है। यदि कुछ भी आपको अध्ययनका अभ्यास है, तो
 शीघ्र ही इसके ग्राहकोंमें अपना नाम लिखाइये। इसकी उप-
 योगिता देखकर ही गवर्नमेण्ट और स्टेटोंके शिक्षाविभागोंने
 स्वीकृति दी है। पत्र-व्यवहार करनेका पता—

ज्वाइन्ट सेक्रेटरी—गनोहरलाल भटनगर,
 सिग्निडकेट भवन, जगन्गंज, बनारस कैण्ट।

